**GRUPA BIEDRONKI**

**16.04.2021r.**

**Temat tygodnia:** Łąka wiosną.

**Temat dnia:**  Kolorowa łąka.

**1. Słuchanie wiersza Iwony Róży Salach *Łąka.***

**• Ćwiczenia wizualizacyjne** ***Wiosenny spacer po łące.***

Dziecko kładzie się na dywanie, zamyka oczy i słucha opowieści dorosłego, wczuwając się w tekst:

*Wyobraź sobie, że przyszedłeś/aś na łąkę. Owiewa cię ciepły wiatr, z góry świeci słońce. Wsłuchujesz się w odgłosy – tam brzęczy osa szukająca słodkiej koniczyny, tam w górze słychać dzwonienie skowronka. A wokół ciebie barwy – zieleń miesza się z czerwienią maków, błękitem chabrów, żółcią jaskrów i mniszków. Wąchasz to łąkowe powietrze i czujesz się wypoczęty/a… Otwórz oczy. Czy była to przyjemna wycieczka?*

**• Słuchanie wiersza Iwony Róży Salach *Łąka.***

*Łąka tylu ma mieszkańców,*

*zwierząt, roślin kolorowych.*

*Tu motylek, a tam pszczółka,*

*tutaj kwiatek. O! Różowy!*

*Nad tą łąką kolorową*

*bal wydały dziś motyle.*

*Zapraszają wszystkie dzieci,*

*więc zatańczmy z nimi chwilę.*

*Z kopca wyszedł krecik mały,*

*obok niego idzie mrówka.*

*Na rumianku, w krasnej sukni,*

*przycupnęła boża krówka.*

**• Rozmowa na temat wiersza.**

Wymień mieszkańców łąki występujących w wierszu.

**2. Praca plastyczna z wykorzystaniem techniki kolażu.**

Potrzebne: kartka, zielona farba, pędzel, nożyczki, kolorowe czasopisma, klej, pastele olejne. - Dziecko zamalowuje kartkę papieru zieloną farbą w różnych odcieniach, szybkimi, urywanymi pociągnięciami pędzla tak, aby powstała trawa (pozostawia do wyschnięcia).

- Wycina z kolorowych czasopism o tematyce przyrodniczej elementy charakterystyczne dla łąki – rośliny, zwierzęta, owady.

- Komponuje swoją łąkę, przyklejając wycięte elementy na pomalowanej kartce.

- Dorysowuje pastelami olejnymi to, co jego zdaniem powinno się jeszcze na niej znaleźć. Prezentuje powstałą pracę, wypowiadając się, co można spotkać podczas wędrówki po ich łące.

**3. Zabawa ruchowa *Ślimak.***

Dziecko recytuje rymowankę i kreśli za dorosłym w powietrzu spiralną skorupkę ślimaka palcem wskazującym. Potem na dywanie, na plecach rodzeństwa lub dorosłego.

*Ślimak, ślimak, wystaw rogi,*

*dam ci sera na pierogi.*

*Jak nie sera to kapusty*

*– od kapusty będziesz tłusty.*

**4. Ćwiczenia logopedyczne *Kwiaty.***

Kwiaty rosną.

Dziecko udaje rosnące w ogródku kwiaty, które chwieją się na wietrze (stopy bez ruchu, jak przyklejone, nogi złączone, a tułów lekko kołysze się na boki).

Do słońca.

Dziecko nie zmienia pozycji, podnosi jedynie głowę do góry tak, jakby się opalało. Powoli, głęboko oddycha, wciągając powietrze nosem, a wydychając ustami.

Bukiety.

Dziecko-kwiat łączy się w bukiet: podchodzą do dorosłęgo, łapią się za ręce, nogi mają złączone, głowy uniesione do góry, lekko odchylają się do tyłu i powracają do pozycji wyjściowej.

**5. Taniec motyli**.

Taniec dziecka z chustkami przy nagraniu utworu A. Vivaldiego Cztery pory roku. Wiosna.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=jdLlJHuQeNI>

**6. Karty pracy, cz. 2, nr 36–37.**

**(poniżej)**

****



Pozdrawiamy i życzymy owocnej pracy.

Wychowawcy: Katarzyna Bis, Małgorzata Tofil