**Rozkład materiału z języka polskiego dla klasy VIII a Szkoły Podstawowej z Oddziałami Integracyjnymi**

**nr 318 im. J. Ch. Andersena w Warszawie**

**(rok szkolny 2021/2022)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Numer**  **i temat lekcji** | **Liczba**  **godzin** | **Odniesienia do podstawy programowej** |
| 1.  Organizacja pracy na lekcjach języka polskiego w klasie 8 szkoły podstawowej | 1 |  |
| 2.  Ja w społeczeństwie | 1 | I.2.3,I.2.6,I.2.7 |
| 3.  Twórca i jego czasy – Melchior Wańkowicz | 1 | I.2.1 |
| 4.  Na tropach tradycji – Melchior Wańkowicz, *Ziele na kraterze* (lektura obowiązkowa) | 1 | I.1.9,I.1.10,I.1.11,I.2.5,I.2.6 |
| 5.  Odpowiedzialność za słowo – Melchior Wańkowicz, *Tędy i owędy* (lektura obowiązkowa) | 1 | I.2.5,I.2.6 |
| 6.  Być razem | 1 | I.1.1,I.1.4,I.1.7,I.1.8 |
| 7.  Ludzie wobec ludzi | 1 | I.1.1,I.1.4,I.1.7,I.1.8 |
| 8.  Stereotypy | 1 | I.2.1,I.2.2,I.2.3,I.2.5,I.2.7 |
| 9.  Wykluczona – wpływ stereotypów na relacje między dziećmi | 1 | I.1.1,I.1.7,I.1.9,I.1.10,I.1.11,I.2.7 |
| 10.  Czasy nietolerancji | 1 | I.1.1 I.1.7 I.1.9 I.1.10 I.1.11 |
| 11.  Być człowiekiem | 1 | I.1.1,I.1.2,I.1.7 |
| 12. i 13.  Perswazja – sztuka językowego wywierania wpływu | 2 | III.1.1,III.1.2,III.1.3,III.1.8,III.1.9,III.2.1 |
| 14.  Słowo pisane – historia, charakterystyka, funkcja | 1 | I.2.1,I.2.2,I.2.4 |
| 15.  O grzeczności w języku | 1 | II.3.1,III.2.1 |
| 16.  Różne odmiany polszczyzny | 1 | II.2.1,II.2.5 |
| 17.  Podsumowanie wiadomości | 1 | I.2.1,I.2.2 |
| 18.Sprawdź wiedzę i umiejętności | 1 | I.2.1I.2.2 |
| 19.  Niepokoje egzystencjalne | 1 | I.2.3,I.2.6,I.2.7 |
| 20.  Twórca i jego czasy – Jan Kochanowski | 1 | I.2.1,I.2.3 |
| 21., 22.  Wobec śmierci – o *Trenach* Jana Kochanowskiego (lektura obowiązkowa) | 2 | I.1.1,I.1.2,I.1.4,I.1.7,I.1.8,I.1.9,I.1.10,I.1.11,I.2.7 |
| 23.  W zaświatach – kontekst interpretacyjny do *Trenów* | 1 | I.1.1,I.1.7,I.1.8,I.1.9,I.1.10,I.1.11 |
| 24.  Tęsknota pielgrzyma | 1 | I.1.1,I.1.2,I.1.7,I.1.8,I.1.9,I.1.10,I.1.11 |
| 25.  List do Boga | 1 | I.1.1,I.1.7,I.1.9,I.1.11 |
| 26.  Korzyści z przemijania | 1 | I.1.1,I.1.7,I.1.8 |
| 27.  Przepis na życie | 1 | I.1.1,I.1.7,I.1.8 |
| 28.  Wyrażanie opinii | 1 | III.1.1 |
| 29.  Muzyka | 1 | I.2.1,I.2.2,I.2.4 |
| 30.  Języki środowiskowe i języki zawodowe | 1 | II.2.1,II.2.5 |
| 31.  Dialekty i gwary | 1 | II.2.1,II.2.5 |
| 32.  O stylu wypowiedzi | 1 | II.2.7 |
| 33.  Podsumowanie wiadomości | 1 | I.2.1,I.2.2 |
| 34.  Sprawdź wiedzę i umiejętności | 1 | I.2.1,I.2.2 |
| 35.  Wzorce | 1 | I.2.3 |
| 36.  Twórca i jego czasy – Aleksander Kamiński | 1 | I.2.1,I.2.3 |
| 37., 38., 39., 40., 41.  Aleksander Kamiński, *Kamienie na szaniec*  (lektura obowiązkowa) | 5 | I.1.1,I.1.7I.1.8,I.1.9,I.1.10,I.1.11,I.2.7 |
| 42., 43.  Twardy charakter | 2 | I.2.1,I.2.2,I.1.4 |
| 44. Geniusz czarodziejski | 1 | I.2.1,I.2.2,I.1.4 |
| 45.  Czy można być świętym? | 1 | I.1.1,I.1.7,I.1.8,I.1.9,I.1.10 |
| 46.  Zbuntowany | 1 | I.1.1,I.1.7,I.1.8,I.1.9,I.2.7 |
| 47.  Ratować innych | 1 | I.2.1I.2.2I.2.5 |
| 48.  Po co nam autorytety? | 1 | I.2.1I.2.2I.2.5 |
| 49., 50.  Sprawozdanie z filmu i spektaklu | 2 | III.1.2III.1.3 |
| 51., 52.  Recenzja | 2 | III.1.2III.1.3,II.1.7,III.2.1 |
| 53.  Telewizja | 1 | I.2.1,I.2.2,I.2.4 |
| 54.  Treść i zakres wyrazu | 1 | II.2.6 |
| 55.  Rodzaje wyrazów ze względu na znaczenie | 1 | II.2.3,II.2.4 |
| 56.  Neologizmy i archaizmy | 1 | II.2.1,II.2.3 |
| 57.  Podsumowanie wiadomości | 1 | I.2.1,I.2.2 |
| 58.  Sprawdź swoją wiedzę i umiejętności | 1 | I.2.1,I.2.2 |
| 59.  Polskość | 1 | I.2.3 |
| 60.  Twórca i jego czasy. Adam Mickiewicz | 1 | I.2.1,I.2.3 |
| 61., 62., 63., 64., 65. i 66.  Adam Mickiewicz, *Pan Tadeusz*  (lektura obowiązkowa) | 6 | I.1.1,I.1.2,I.1.4,I.1.5,I.1.6,I.1.8,I.1.9,I.1.10,I.1.11I.2.7 |
| 67.  Polski patriotyzm | 1 | I.2.1,I.2.2,I.2.4,I.2.5 |
| 68.  Twórca i jego czasy. Stefan Żeromski | 1 | I.2.1 |
| 69., 70., 71., 72. i 73.  Stefan Żeromski, *Syzyfowe prace*(lektura obowiązkowa) | 5 | I.1.1,I.1.2,I.1.7,I.1.8,I.1.9,I.1.10,I.1.11 |
| 74.  Polska moim domem | 1 | I.1.1,I.1.9,I.1.11,I.2.7 |
| 75.  Oczami obcokrajowca | 1 | I.1.5,I.2.1,I.2.2,I.2.4 |
| 76.  Tęsknota za Polską | 1 | I.1.1,I.1.7,I.1.8,I.1.9,I.1.11 |
| 77., 78., 79  Przemówienie | 3 | III.1.1,III.1.2,III.1.3,III.1.7,III.2.1 |
| 80.  Komiks | 1 | I.2.1,I.2.2,I.2.4 |
| -------------------------------------------------------------------------------------------------------------- | ------- | ------------------------------------------------------------------------------------------------------------ |
| 81. i 82.  Odmienne części mowy – powtórzenie wiadomości | 2 | II.1.4 |
| 83.  Nieodmienne części mowy – powtórzenie wiadomości | 1 | I.2.1 |
| 84.  Pisownia *nie* z różnymi częściami mowy | 1 | II.4.4 |
| 85.  Podsumowanie wiadomości | 1 | I.2.1,I.2.2 |
| 86.  Sprawdź wiedzę i umiejętności | 1 | I.2.1,I.2.2 |
| 87.  Utopie | 1 | I.2.3 |
| 88.  Prawdziwa utopia | 1 | I.1.1I.1.9,I.1.10,I.1.11 |
| 89.  Moralność a prawo | 1 | I.1.1,I.1.7,I.1.9,I.1.11,I.2.7 |
| 90.  Utopia a szczęście | 1 | I.1.1,I.1.7,I.1.9,I.1.11 |
| 91.  Idealne społeczeństwo | 1 | I.1.1,I.1.4,I.1.7I.1.8,I.1.9,I.1.10,I.1.11,I.2.3 |
| 92.  Odzyskać raj | 1 | I.1.1,I.1.4,I.1.7,I.1.8,I.1.9 |
| 93.  Człowiek idealny | 1 | I.1.1I.1.7,I.1.9,I.1.11,I.2.7 |
| 94.  Scenariusz filmowy | 1 | III.1.2,III.1.3,III.2.2 |
| 95.  Film | 1 | I.2.1,I.2.2,I.2.4,I.2.7 |
| 96. i 97.  Wypowiedzenie i jego części – powtórzenie wiadomości | 2 | I.2.1 |
| 98. i 99.  Zdanie złożone i wielokrotnie złożone – powtórzenie wiadomości | 2 | II.1.5,II.4.2 |
| 100.  Podsumowanie wiadomości | 1 | I.2.1,I.2.2 |
| 101.  Sprawdź wiedzę i umiejętności | 1 | I.2.1,I.2.2 |
| 102.  Życiowe wybory | 1 | I.2.3 |
| 103.  Twórca i jego czasy. Henryk Sienkiewicz | 1 | I.2.1,I.2.2 |
| 104., 105., 106., 107. i 108.  Henryk Sienkiewicz, *Quo vadis*  (lektura obowiązkowa) | 5 | I.1.1,I.1.2.I.1.7,I.1.8,I.1.9,I.1.10,I.1.11,III.1.7 |
| 109.  Twórca i jego dzieło. Sławomir Mrożek | 1 | I.2.1 |
| 110.  Być kimś innym  Sławomir Mrożek, *Artysta*  (lektura obowiązkowa) | 1 | I.1.1,I.1.4,I.1.5,I.1.7,I.1.8,I.1.11 |
| 111.  Bez wyboru | 1 | I.1.1,I.1.7,I.1.8,I.1.9,I.1.10,I.1.11 |
| 112.  Trudna sytuacja | 1 | I.1.1,I.1.7,I.1.9 |
| 113.  Iść własną drogą | 1 | I.1.1,I.1.2,I.1.7,I.1.8,I.1.9,I.1.11 |
| 114.  Nie warto się buntować | 1 | I.1.1,I.1.7,I.1.8 |
| 115.  Podanie | 1 | III.1.2,III.2.1 |
| 116.  Internet | 2 | I.2.1,I.2.2 |
| 117., 118.  Fonetyka – powtórzenie wiadomości | 2 | II.1.1,II.1.7 |
| 119. i 120.  Słowotwórstwo – powtórzenie wiadomości | 2 | II.1.2,II.1.3,II.4.1 |
| 121.Podsumowanie wiadomości | 1 | I.2.1,I.2.2 |
| 122.  Sprawdź wiedzę i umiejętności | 1 | I.2.1,I.2.2 |
| 123.  Dostrzec piękno | 1 | I.2.3 |
| 124.  Natura okiem poety | 1 | I.1.1,I.1.7,I.1.8,I.1.9,I.1.11 |
| 125.  Zatrzymać piękno | 1 | I.1.1,I.1.2,I.1.7,I.1.9,I.1.11 |
| 126.  Piękno pośród brzydoty | 1 | I.1.1,I.1.7,I.1.8,I.1.9,I.1.10,I.1.11 |
| 127.  Piękno zwykłych rzeczy | 1 | I.1.1,I.1.8,I.1.11 |
| 128.  Ukryte piękno | 1 | I.1.1,I.1.7,I.1.8,I.1.9,I.1.11 |
| 129.  Sens tworzenia | 1 | I.1.1I.1.7I.1.8I.2.3 |
| 130., 131.  Życiorys, CV | 2 | III.1.2,III.2.1 |
| 132., 133.  List motywacyjny | 1 | III.1.2III.2.1 |
| 134.  Fotografia | 1 | I.2.1,I.2.2I.2.3I.2.6 |
| 135. i 136.  O imionach i nazwiskach | 2 | II.2.2 |
| 137.  O nazwach miejscowości | 1 | II.2.2 |
| 138., 139.  Najczęstsze błędy językowe | 2 | II.3.2,II.3.3 |
| 140.  Podsumowanie wiadomości | 1 | I.2.1,I.2.2 |
| 141.Sprawdź wiedzę i umiejętności | 1 | I.2.1,I.2.2 |

W roku szkolnym 2021/2022 dla klasy VIII a przewidziałam poznanie w całości 5 pozycji książkowych (około 26 godzin):

1. Sławomir Mrożek, *Artysta*;
2. Stefan Żeromski, *Syzyfowe prace*;
3. Henryk Sienkiewicz, *Quo vadis*
4. Adam Mickiewicz, *Pan Tadeusz*;
5. Aleksander Kamiński, *Kamienie na szaniec*;
6. Stefan Żeromski, *Siłaczka*
7. Melchior Wańkowicz, Tędy i owędy (wybrany reportaż)